



Město Příbor

Městský úřad Příbor

Odbor rozvoje města

742 58 Příbor, náměstí Sigmunda Freuda 19

VÁŠ DOPIS ZN.:

ZE DNE:

Č.J.: 9990/2013/Ša ORM-626/2013

VYŘIZUJE: Ing. arch. Renata Šablaturová

TELEFON: 556 455 421

E-MAIL: sablaturova@pribor-mesto.cz

DATUM: 06.09.2013

**Protokol hodnocení studentské soutěže
vyhlášené městem Příbor**

Ideové architektonicko – urbanistické řešení prostoru ulic v centru města Příbora – ulice U Brány, Bonifáce Buzka, Karla Čapka, Lidické a bývalé ulice Zámečnické v návaznosti na oživení náměstí Sigmunda Freuda

Hodnotící porota:

Nezávislí – odborná veřejnost:

Ak. arch. Libor Sošťák

Ing. arch. Zdeněk Tupý

Ing. arch. David Kotek

Závislí – zástupci města:

Ing. Milan Strakoš – starosta města

Ing. Jaroslav Venzara – vedoucí odboru rozvoje města

Sekretář poroty:

Ing. arch. Renata Šablaturová

Studentská ideová soutěž probíhala ve dnech 16.04.2013 – 31.07.2013. Hodnotící porota zasedala dne 06.09.2013 v jednacím sále zastupitelstva města v piaristickém klášteře v Příboře – Lidická 50, od 8:30 hod. Hodnotila celkem 14 soutěžních návrhů, které byly odevzdány v řádném termínu.

Každý člen poroty měl k dispozici soutěžní návrhy k jejich prostudování od 12.08.2013.

V 8:40 hod byli členové poroty přivítáni a seznámeni se soutěžními podmínkami a způsobem hodnocení sekretářem poroty.

Porota všemi hlasy zvolila za předsedu Ing. arch. Zdeňka Tupého.

Žádný z návrhů nebyl před zahájením hodnocení vyřazen pro neúplnost či nesplnění zadaných podmínek.

V souladu s vyhlášením soutěže byla stanovena tato kritéria pro posuzování soutěžních návrhů:

- splnění všech zadaných podmínek (0 – 10 bodů)
- architektonicko-urbanistická hodnota (0 - 10 bodů)
- originalita řešení včetně grafického zpracování (0 – 5 bodů)

Bylo rozhodnuto, že stejnou váhu budou mít první dvě kritéria a poloviční váhu kritérium poslední – originalita řešení včetně grafického zpracování.

Kontrolu návrhů z hlediska obsahového splnění soutěžních podmínek soutěže a rozsahu zahájila soutěžní porota podrobným studiem jednotlivých návrhů.

V prvním kole hodnocení byly vyřazeny 4 soutěžní návrhy těchto soutěžních týmů:

- Masláková Gabriela, Hladká Martina
- Škopková Markéta
- Vrána Adam, Janíček Vladan
- Ciahotný Filip, Čermák Dominik, Gábor Tomáš, Krumplovičová Markéta

Tyto návrhy nejsou komplexní (návrhy např. neřešily vůbec dopravu, nebo zeleň, dostavby apod.) a omezují se pouze na dílčí části řešeného území.

Do druhého kola tedy postoupilo 10 soutěžních návrhů.

- Škoda Kristián – hlasováním návrh získal celkem 90 bodů – v návrhu je navržena příliš velká hmota v bývalé ulici Zámečnické, porota ocenila doplnění hmot v ulici Bonifáce Buzka, ale upozornila na jejich částečnou nerealizovatelnost. Návrh neřeší předprostor kostela sv. Kříže a celkově nepřináší výraznější myšlenky. Nižší grafická úroveň.
- Schmidová Barbora, Martina Valachová - hlasováním návrh získal celkem 81 bodů – Návrh neakceptuje hodnotu místa bývalé ulice Zámečnické, příliš velká hmota a uzavřenost zástavby v ulici U Brány. Naopak porota ocenila dopravní řešení vjezdu na parkoviště Penny Marketu a využití předprostoru před restaurací v ulici Lidické. Nižší grafická úroveň.
- Franková Pavla - hlasováním návrh získal celkem 77 bodů – Návrh neakceptuje hodnotu místa bývalé ulice Zámečnické, nerealizovatelnost parkovacího domu za radnicí, naopak porota vyzdvihla řešení zeleně v ulici Lidické před piaristickým klášterem, označení spojnice mezi klášterem a kostelem sv. Valentina a doplnění zástavby v ulici U Brány. Nižší grafická úroveň.
- Mráz Michal – hlasováním návrh získal celkem 77 bodů - Návrh neakceptuje hodnotu místa bývalé ulice Zámečnické, nevhodná zástavba ze západní strany rodného domu Sigmunda Freuda, porota ocenila analýzu dopravy a života ve městě i řešení dopravy včetně cyklistické dopravy a doplnění zástavby v ulici U Brány.
- Kubát Jan - hlasováním návrh získal celkem 87 bodů - Návrh neakceptuje hodnotu místa bývalé ulice Zámečnické, porota ocenila řešení předprostoru kostela sv. Kříže na osu a doplnění zástavby v ulici U Brány. Jako problematické se porotě jevílo zobousměrnění Lidické ul. v části mezi kostelem Sv.Valentina a bývalou piaristickou kolejí.

- Václavík Daniel, Žabčíková Ada, Bartoňová Lucie - hlasováním návrh získal celkem 107 bodů – lehkými pavilony v bývalé ulici Zámečnické návrh neakceptuje hodnotu místa, porota ocenila řešení předprostoru kostela sv. Kříže na osu, doplnění zástavby v ulici U Brány i v křižovatce ulice Bonifáce Buzka a vytvoření bulváru – vstupu do města v ulici U Brány.
- V tomto kole bylo všemi hlasy poroty rozhodnuto o přidělení mimořádné odměny v hodnotě 4000 Kč soutěžnímu týmu – Taklová Dominika, Lacina Adam, Koubek Lukáš - především z důvodu expresivního grafického zpracování a poetického přístupu k lokalitě. Z důvodu nedostatečného řešení dopravy nebyl návrh v dalších kolech hodnocen.

Všech těchto 7 soutěžních návrhů nepostoupilo do třetího kola. Do třetího kola postoupily 3 návrhy následujících soutěžních týmů.

- Ličková Nina, Martin Vlček – hlasováním návrh získal celkem 110 bodů
- Babka Tomáš, Vašek Michal - hlasováním návrh získal celkem 109 bodů
- Vodička Jan, Martin Kopecký - hlasováním návrh získal celkem 122 bodů

Následně porota o těchto návrzích znovu hlasovala.

Výsledek hlasování o konečném pořadí:

Porota rozhodla o přidělení 1. ceny, nepřidělení 2. ceny a přidělení dvou zvýšených 3. cen :

1. cena

– Vodička Jan, Kopecký Martin – porota ocenila velmi kvalitní, komplexní návrh i rozbor současného stavu, vyzdvihla především svěže pojatou zástavbu s příjemným měřítkem i členitostí v bývalé ulici Zámečnické, ucelený koncept bran a vstupů do historického centra města, doplnění zástavby v ulici U Brány a ozelenění ulice Lidické. Zajímavé je použití principu uzavírání průhledů nárožními budov. Grafické zpracování na vysoké úrovni.

25.000,- Kč

2. cena – nepřidělena

3. cena – přidělena dvěma soutěžním návrhům

- Ličková Nina, Vlček Martin – porota ocenila řešení předprostoru kostela sv. Kříže na osu, naznačení vazby kostela sv. Valentina a piaristického kláštera, doplnění zástavby v ulici U Brány a Bonifáce Buzka, zpřístupnění zahrady u kostela sv. Valentina i doplnění zástavby v bývalé ulici Zámečnické, i když v příliš velké hmotě. Grafické zpracování na vysoké úrovni.

17.500,- Kč

- Babka Tomáš, Vašek Michal – porota ocenila naznačení vazby kostela sv. Valentina a piaristického kláštera, začlenění zeleně do centra města, zklidnění ulice Lidické, umístěním stromořadí před piaristický klášter, ale nepřesvědčivě působí příliš velká

hmota polyfunkčního domu v bývalé ulici Zámečnické. Grafické zpracování na vysoké úrovni.

17.500,- Kč

Stručné hodnocení soutěže:

Soutěž přinesla celou škálu nejrůznějších přístupů v řešené lokalitě, často i nečekaných, pro město méně či více inspirativních. Mezi soutěžními návrhy se neobjevil žádný vyloženě nekvalitní. Soutěžící navíc ve většině případů volili řešení realizovatelná, vyhnuli se efektním, ale prázdným gestům. Z výše uvedených důvodů je zřejmé, že studenty zvolené téma oslovilo a město si soutěží ujasnilo různé možnosti řešení dané lokality.

„otisk razítka“

Zapsala Ing. arch. Renata Šablaturová, v.r.

Přílohy

Prenzenční listina